

هَدَايَةُ الرَّاعِبِ لِشَرْحِ عِمْدَةِ الطَّالِبِ لِنَيْلِ الْمَارَبِ

لِعُثْمَانَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدِ التَّجْدِي
الْقَهْرِيَّابِ قَائِدِ

مَنْعِ حَلَشِيَّةِ

فَتْحِ مَوْلَى الْمَوَاهِبِ عَلَى هَدَايَةِ الرَّاعِبِ
لِلْأَحْمَدِيِّ مُحَمَّدِ بْنِ عَوْضِ الْمُرَادِيِّ النَّابِلِيِّ وَأَبْنَيْهِ أَحْمَدَ

تَحْقِيقِ

الدُّكْتُورِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْمُحْسَنِ التَّرَكْمِي

شَارِكِ فِي التَّحْقِيقِ

مُحَمَّدَ رَعْفَةَ الْكُرَيْمِ الْكَلْبِيِّ

طَبَعَ عَلَى نَفَقَةِ صَاحِبِ السُّمُورِ الْمِيَرِ

بَنَدْرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْكَلْبِيِّ الْمِيَرِ
أَجَزَ اللَّهُ مَثَوْبَهُ

الْحِجَّةُ الْأُولَى

مُؤَسَّسَةُ الرِّسَالَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَدَايَةُ الرَّائِغِبِ

لشَرِجِ عَمْرَةَ الطَّالِبِ لِنَيْلِ الْمَارِجِ

من حاشية

فتح مولى المواهب على هداية الراغب

بجميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م



وطى المصيبة - شارع حبيب أبي شهلا - بناية المسكن، بيروت - لبنان
للطباعة والنشر والتوزيع تلفاكس: ٣١٩٠٣٩ - ٨١٥١١٢ فاكس: ٨١٨٦١٥ ص.ب.: ١١٧٤٦٠

Al-Resalah
PUBLISHERS

BEIRUT/LEBANON-Telefax:815112-319039 Fax:818615-P.O.Box:117460
Email:Resalah@Cyberia.net.lb

المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَرْسَلَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ.

أما بعد: فقد قال الله تعالى في كتابه العزيز: ﴿فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾ [التوبة: ١٢٢].

والفقه في الدين من أشرف العلوم وأعلاها منزلة، لما فيه من خير للناس في تصحيح عباداتهم ومعاملاتهم، وقد قال نبينا ﷺ: «من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين». وقد قام من علماء الحنابلة أفذاذ، وأئمة جهابذة تمكنوا من هذا العلم، ونذروا له حياتهم، وبذلوا لخدمته الرخيصة والنفيس، وصرفوا همهم للتصنيف والتأليف، حتى جعلوه عَذْبَ المورِد، سهل المتناول، فتنوّرت بآرائهم القلوب والعقول، وعمرت بتأليفهم المكتبات، وكان كل جيل منهم يتمم ما بدأه الذي قبله، حتى وصل المطاف إلى عالم مصر، وشيخ الحنابلة في زمانه، الشيخ منصور بن يونس البهوتي صاحب التصانيف المشهورة، والتأليف النافعة، فألّف كتاب «عمدة الطالب» وهو أحد الأسفار التي عكف على قراءتها ودراستها طلبة العلم، فوقع هذا الكتاب فيهم موقعه، وصار اسماً على مسمى، وما زال العلماء يتناولون هذا الكتاب شرحاً وتدریساً إلى يومنا هذا، فهو بوابة لمن أراد الولوج إلى الفقه الحنبلي، ولما لهذا السفر من أهمية ومكانة بين الدارسين، فقد قام بشرحه علامة نجد في زمانه الشيخ عثمان بن أحمد بن سعيد الشهير بابن قائد المتوفى سنة (١٠٩٧هـ) وسمّاه: «هداية الراغب لشرح عمدة الطالب»، فجاء متمماً للعمدة، كافياً للناظر فيه، فهو عصارة لأُمّات الكتب، وقد وصفه ابن بدران في «المدخل»^(١) بقوله: «عمدة

الطالب» مختصر لطيف للشيخ منصور البهوتي، وضعه للمبتدئين، وشرحه العلامة الشيخ عثمان بن أحمد التّجدي شرحاً لطيفاً مفيداً مسبوکاً حسناً. اهـ.

وقد اشتدت عناية الطالبين به؛ لما فيه من السهولة والبيان، والتحقيق والتدقيق على صغر حجمه، وكان آخر المطاف عند الشيخ أحمد بن محمد بن عوض المرداوي الذي وضع على هذا الشرح حاشية نفيسة، جاءت في بابها وافية، ولقارئها كافية، سلك فيها مؤلفها مسلك المحقق المدقق، تتبع فيها شيخه في المسائل الشائكة مع شرح وإضافة بيان، واستدراك لما فات، وجاء من بعده ابنه أحمد بن أحمد بن محمد ابن عوض فجرّد حاشية والده على ذلك الشرح، وزاد عليها ما يسهّر الله من الفوائد الغنية عن الشرح، وسَمّاها: «فتح مولّي المواهب على هداية الراغب لشرح عمدة الطالب».

وقد يسر الله تعالى الوقوف لكتاب الهداية على أربع نسخ خطية جيدة، وللحاشية على نسخة وحيدة.

ومتابعة للعناية بكتب المذهب الحنبلي - تحقيقاً ونشراً - وتيسيرها لطلاب العلم، تم تحقيق «الهداية» و«حاشيتها» وإخراجهما مع أصل «الهداية» في كتاب واحد وذلك بعون من الله وتوفيق، ثم بتشجيع من صاحب السمو الأمير بندر بن محمد بن عبد الرحمن آل سعود، الذي تفضل ووافق على تحمل تكاليف طبعه وتوزيعه على نفقته الخاصّة، رجاء ثواب الله وما عنده، وليس ذلك بغريب على سموه الكريم، فهو سليل أسرة كريمة - آل سعود - جمعت المجد من أطرافه، وقامت دولتها على كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، وتنافس ملوكها وأمراؤها في عمل الخير وخدمة الإسلام والمسلمين، فلسموه الكريم من طلاب العلم الشكر والثناء، ونسأل الله أن يجعل ما بذله في موازين عمله يوم يلقاه، وأن ينفع بهذا الإصدار طلاب العلم، وصلى الله وسلم على نبيّنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

د. عبد الله بن عبد المحسن التركي

الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي

ترجمة منصور البهوتي

- نسبه :

هو : العالم العلّامة، أبو السعادات، منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن ابن أحمد بن علي بن إدريس المصري البهوتي الحنبلي، شيخ الحنابلة في عصره^(١).

- مولده ومسيرته العلمية :

ولد أبو السعادات في سنة ١٠٠٠ من الهجرة، وقد طلب العلم وصرف له جميع وقته، وجعل يحرق المسائل الفقهية، وتبحّر في العلوم حتى ذاع صيته، وبلغت شهرته أقاصي البلاد.

- شيوخه :

تلمذ البهوتي على كبار علماء عصره من الحنابلة ومنهم :

١ - الجمال يوسف البهوتي.

٢ - عبد الرحمن بن يوسف بن علي البهوتي توفي بعد (١٠٤٠ هـ).

٣ - يحيى بن موسى بن أحمد الحجاوي.

٤ - محمد بن أحمد المرادوي الشامي (ت ١٠٢٦ هـ) وأكثر أخذه عنه.

٥ - عبد الله بن عبد الرحمن الدنوشري الشافعي (ت ١٠٢٥ هـ).

٦ - عبد القادر الدنوشري توفي بعد (١٠٣٠ هـ).

٧ - النور علي الحلبي.

٨ - أحمد بن عبد الرحمن البكري الصديقي (ت ١٠٤٥ هـ).

(١) مصادر ترجمته: «خلاصة الأثر» للمحبي ٤/٤٢٦، «النتع الأكمل» للغزي ص ٢١٠، «السحب الوابلة» لابن حميد ٣/١١٣١، «مختصر طبقات الحنابلة» لجميل الشطي ص ١١٤، «هداية العارفين» للبغدادي ٢/٤٧٦، «معجم المؤلفين» لعمر رضا كحالة ٣/٩٢٠، «الأعلام» للزركلي ٣٠٧/٧.

- تلامذته :

رحل إليه الطلاب الحنابلة من الديار الشامية، والحجازية والنجدية، والضواحي البعلية، وممن أخذ العلم عنه :

- ١ - محمد بن أبي السرور بن محمد البهوتي المصري (ت ١١٠٠ هـ).
- ٢ - إبراهيم بن أبي بكر بن إسماعيل الذنابي القوفي الصالحي (ت ١٠٩٤ هـ).
- ٣ - محمد بن أحمد بن علي البهوتي الخلوتي (ت ١٠٨٨ هـ).
- ٤ - ياسين بن علي بن أحمد اللبدي (ت ١٠٥٨ هـ).
- ٥ - صالح بن حسن بن أحمد البهوتي الأزهري (ت ١١٢١ هـ).

- مؤلفاته :

- ١ - «كشاف القناع عن متن الإقناع» شرح فيه كتاب «الإقناع» لموسى بن أحمد الحجاوي (المتوفى ٩٦٨ هـ).
- ٢ - «حاشية على متن الإقناع».
- ٣ - «حاشية على منتهى الإرادات» لمحمد بن أحمد بن عبد العزيز بن النجار الفتوحى (ت ٩٧٢ هـ).
- ٤ - «الروض المربع شرح زاد المستقنع» لموسى بن أحمد الحجاوي (ت ٩٦٨ هـ).
- ٥ - «شرح منتهى الإرادات» لمحمد بن أحمد بن عبد العزيز بن النجار الفتوحى .
- ٦ - «المنح الشافيات في شرح المفردات» لمحمد بن علي بن عبد الرحمن المقدسي المسمى «النظم المفيد الأحمد في مفردات الإمام أحمد».
- ٧ - «عمدة الطالب لنيل المآرب» وهو أصل هذا الكتاب.

- صفاته :

كان سخيًا له مكارم دارة، يجعل في كل ليلة جمعة ضيافة ويدعو جماعته من

المقادة ، وإذا مرض أحد منهم عادّه وأخذّه إلى بيته ومَرَّضه إلى أن يشفى ، وكانت الناس تأتيه بالصدقات فيفرِّقها على طلبته في المجلس ، ولا يأخذ منها شيئاً^(١) . وكان كثير العبادة ، غزير الإفادة والاستفادة .

- ثناء العلماء عليه :

قال الغزي^(٢) : كان إماماً هماماً ، علامة في سائر العلوم ، فقيهاً متبحراً ، أصولياً مفسراً ، جبلاً من جبال العلم ، وطوداً من أطواد الحكمة ، وبحراً من بحور الفضائل ، له اليد الطولى في الفقه والفرائض وغيرهما .

وكان ممن انتهى إليه الفتوى والتدريس . ونُقل عن السفاريني قوله : هو أحد أعلام المذهب المتأخرين ، كان كثير العبادة ، غزير الإفادة والاستفادة ، رحل إليه الحنابلة من الديار الشامية والنواحي النجدية ، والأراضي المقدسية ، والضواحي البعلية ، وتمثلوا بين يديه ، وضربت الإبل آباطها إليه ، وعقدت عليه الخناصر ، وقال من حظي بنظره : هل من مفاخر .

وقال : ثم رأيت في حاشية تلميذه العلامة الشيخ محمد الخُلوتي رحمه الله تعالى على «المنتهى» عند قول المصنف في كتاب الحجر : الثالث أن يلزم الحاكم... إلخ ما صورته : قد انتهت قراءة شيخنا وأستاذنا علامة زمانه ، وفريد عصره وأوانه ، خاتمة المحققين ، وعمدة المدققين ، من طُنّت حصاته في سائر الأقطار ، واتفقت الكلمة على أنه لم تكتحل ولا تكتحل عين الزمان ثانية فيما مضى وما يأتي من الأعصار ، وهو أستاذي وخالي الراجي عفو ربه العلي منصور بن يونس البهوتي الحنبلي .

قال ابن حميد في «السحب الوابلة»^(٣) : وبالجمله فهو مؤيد المذهب ومحرره

(١) «خلاصة الأثر» للمحيي ٤ / ٤٢٦ .

(٢) «النتع الأكمل» ص ٢١٠ - ٢١٣ .

(٣) ٣ / ١١٣٣ .

وموطد قواعده ومقرره، والمعول عليه فيه، والمتكفل بإيضاح خافيه، جزاه الله أحسن الجزاء.

وقال ابن بشر في «عنوان المجد»^(١): أخبرني بعض مشايخي عن أشياخهم قالوا: كل ما وضعه متأخرو الحنابلة من الحواشي على تلك المتون ليس عليه معول، إلا ما وضعه الشيخ منصور؛ لأنه هو المحقق لذلك، إلا «حاشية» الخلوتي؛ لأن فيها فوائد جلييلة.

وقال الشطبي في «مختصر طبقات الحنابلة»^(٢): وقد عمَّ الانتفاع بمؤلفات صاحب الترجمة، فلم تزل تتداولها الأيدي ويقرؤها أهل المذهب وغيرهم إلى يومنا هذا.

- وفاته:

كانت وفاته ضحى يوم الجمعة، عاشر شهر ربيع الثاني، سنة إحدى وخمسين وألف بمصر، رحمه الله تعالى رحمة واسعة.

(١) ٥٠/١ .

(٢) ص ١١٦ .

ترجمة عثمان النجدي

- نسبه :

هو: العالم الفقيه، المحقق المدقق، عثمان بن أحمد بن سعيد بن عثمان الشهير بابن قائد، النجدي مولداً، الدمشقي رحلة، القاهري مسكناً ووفاة^(١).

- ولادته ومنشؤه :

ولد في العيينة من بلاد نجد، ولم يذكر من ترجم له تاريخ مولده، ونشأ بها، وقرأ على علامتها الفقيه الشيخ عبد الله بن محمد بن ذهلان - وهو ابن عمته - فأخذ عنه الفقه، وعن غيره، ثم ارتحل إلى دمشق، فأخذ عن علمائها الفقه والأصول والنحو، وغيرها.

ثم رحل من الشام إلى مصر، وأخذ عن علمائها، واختص بشيخ المذهب فيها العلامة الشيخ محمد بن أحمد الخلوتي، فأخذ عنه دقائق الفقه وعدة فنون، وزاد انتفاعه به جداً حتى تمهر، وحقق، ودقق، واشتهر في مصر ونواحيها.

- شيوخه :

تلمذ - رحمه الله - على علماء أجلاء منهم :

الشيخ محمد بن موسى البصري النجدي، والشيخ العلامة محمد أبو المواهب، والشيخ العلامة محمد بن أحمد الخلوتي، الذي أخذ عنه دقائق الفقه وفنوناً أخرى في مصر^(٢)، والشيخ عبد الله بن محمد بن ذهلان، والشيخ الفقيه ابن العماد صاحب «الشدرات»، والشيخ محمد البلباني، والشيخ عبد القادر التغلبي الشيباني.

(١) ترجمته في: «تسهيل السابلة» لابن عثيمين ١/١٦٢، «عنوان المجد» لابن بشر ١/٨٦، «السحب الوابلة» لابن حميد ٢/٦٩٧، «الأعلام» للزركلي ٤/٣٦٣، «علماء نجد» لابن بسام ٥/١٢٩ - ١٣٨.

(٢) «تاريخ ابن بشر» ٢/٢٠٤.

- تلاميذه :

انتفع بالشيخ عثمان - رحمه الله - خلق كثير من النجديين والشاميين والمصريين ،
وذكر الشيخ عبد الله البسام ^(١) منهم أربعة :

١ - الشيخ أحمد بن عوض المرداوي النابلسي ، وهو الذي جرّد حاشيته على
«المنتهى» من نسخة الشيخ نفسها ، فجاءت في مجلد ضخّم .

٢ - الشيخ محمد بن الحاج مصطفى الجيلي .

٣ - الشيخ تاج الدين الخلوتي .

٤ - الشيخ محمد الجيلي ، وله منه إجازة .

- مؤلفاته :

١ - كتب على «المنتهى» حاشية نفيسة مفيدة ، جرّدها من هوامش نسخته تلميذه
أحمد بن عوض المرداوي النابلسي .

٢ - «هداية الراغب لشرح عمدة الطالب» ، حرّره تحريراً نفيساً . وهو هذا الكتاب .

٣ - «مختصر درة الغواص» .

٤ - «شرح البسملة» .

٥ - رسالة في الرضاع .

٦ - «نجاة الخلف في اعتقاد السلف» .

٧ - «الإسعاف في إجازة الأوقاف» .

٨ - رسالة في القهوة .

٩ - رسالة «كشف الضو في معنى لو» .

١٠ - رسالة في «أي» المشددة .

(١) «علماء نجد» ٥/ ١٣٢ .

١١ - لَخَّصَ نونية ابن القيم.

- أقوال العلماء فيه :

كان - رحمه الله - فقيهاً مدققاً محققاً متبحراً في مذهب الإمام أحمد، عالماً، حسنَ التأليف.

قال فيه الشيخ عبد الله بن بسام^(١): وأطلق عليه لقب المحقق، واشتهر في مصر ونواحيها، وقُصِدَ بالأسئلة والاستقصاء سنين عديدة، وأثنى عليه العلماء في وقته وبعده.

وقال ابن حميد^(٢): وزاد انتفاعه جداً حتى مهر، وحقَّق، ودقَّق.

وقال أيضاً^(٣): وكان خطُّه فائقاً، مضبوطاً إلى الغاية، بديع التقرير، سديد الأبحاث والتحرير.

- وفاته :

توفي - رحمه الله - بمصرَ مساءَ يوم الاثنين، رابع عشر جمادى الأولى، سنة (١٠٩٧ هـ).

(١) «علماء نجد» ٥/ ١٣٠ .

(٢) «السحب الوابلة» ٢/ ٦٩٨ .

(٣) «السحب الوابلة» ٢/ ٦٩٩ .

ترجمة أحمد بن عوض

- نسبه:

هو: أحمد بن محمد بن عوض المَرْدَاوي، ثم النابُلسي، ويعرف بابن عوض^(١).

- مولده ونشأته:

ولد في مَرْدَا، ونشأ بها في صيانة وديانة، وقرأ على مشايخ بلده والقرى التي حولها، ومشايخ نابلس، ثم ارتحل إلى دمشق فقرأ على مشايخها.

- مشايخه:

رحل ابن عوض إلى القاهرة فلازم العلامة المحقق المدقق المحرر محمد بن أحمد الخَلُوتِي، ملازمة تامة، وقرأ عليه في الفقه قراءة خاصة وعامة إلى أن توفي، ثم لازم أكبر أصحابه العلامة الشيخ عثمان بن أحمد النُّجْدِي نزيل القاهرة، وانتفع به في المذهب وغيره.

- علمه:

تمهَّر في الفقه، وشارك في أنواع من العلوم من القراءات والنحو والصرف والمعاني والبيان وغير ذلك.

- تلامذته:

منهم: أحمد بن عبد المنعم بن يوسف الدمنهوري (ت ١١٩٢ هـ) راوي ثبت أحمد بن عوض^(٢).

(١) ترجمته في «السحب الوابلة» لابن حميد ٢٣٩/١، «المدخل» لابن بدران ص ٤٢٢، «تسهيل السابلة»

لابن عثيمين ١٥٨٣/٢، «المذهب الحنبلي» ٥٣٢/٢، ولم نعث على ترجمة لابنه أحمد بن أحمد بن

محمد بن عوض المرداوي، ولم نعث على سنة وفاته في كتب تراجم الحنابلة.

(٢) كما ذكر ذلك محقق «السحب الوابلة» ٢٣٩/١ في هامشها.

- مصنفاته :

- ١ - «حاشية على دليل الطالب» تقع في ثلاثين كراساً، وهي مفيدة جداً.
- ٢ - رسالة تسمى «طَرَفُ الطَّرَفِ في مسألة الصوت والحَرْفِ».
- ٣ - «فتح مولى المواهب على هداية الراغب»، وهي حاشية هذا الكتاب.

- وفاته :

لم يذكر ابن حميد في «السحب الوابلة» تاريخ وفاته، وذكر ابن عثيمين في «تسهيل السابلة» أن وفاته سنة (١١٠٢ هـ)، وذكر ابن بدران في «المدخل» أنه كان موجوداً سنة واحد ومئة وألف.

النسخ الخطية

أولاً: «هداية الراغب»:

١ - نسخة الأصل، وهي مصورة عن المكتبة الأزهرية تحت رقم (١٠٦٠٧/٥٤) عدد أوراقها (٢٧٦) ورقة، في كل ورقة لوحتان، عدد أسطر كل لوحة (٢٥) سطراً، في كل سطر (١٠) كلمات، كتبت بخط نسخي معتاد، نسخت في حياة المؤلف سنة ١٠٩٦ هـ، وهي نسخة كاملة ومقابلة، وعليها تملك في آخرها لعبد الغني محمد عجوة.

جاء في آخرها: «قاله جامعه فقير رحمة ربه العلي عثمان بن أحمد النجدي الحنبلي عفا الله عنه وعن والديه ومشايخه وأحبابه، وكان ذلك يوم الأربعاء رابع عشري شوال المبارك من شهور سنة خمسة وتسعين وألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام والتحية والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، وقد وقع الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة في الثاني عشر من شهر رجب الأصم من سنة ست وتسعين وألف هجرية، والحمد لله رب العالمين». وعليها حواش وتنبهات مهمة لتلميذ المصنف، ولم يعرف من هو.

٢ - نسخة مصورة عن المكتبة الأزهرية تحت رقم (٤٢٣٨/١٣)، وعدد أوراقها (٢٨١) ورقة، في كل ورقة لوحتان، في كل لوحة (٢٣) سطراً، في كل سطر (١٠) كلمات، كتبت بخط نسخي، وهي نسخة كاملة، وجاء في آخرها: «ووافق الفراغ من كتابته نهار الآخر من شهور سنة ألف ومئة وثلاثة وثلاثين بعد الهجرة على يد أفقر العباد الفقير سالم الحجاوي الحنبلي غفر الله له ولوالديه ولكل المسلمين أجمعين آمين، والحمد لله رب العالمين».

وعليها حواش أغلبها من تقرير المصنف على الكتاب كتبها أحد تلامذته، ولعله أحمد بن عوض المرادوي تلميذ المصنف صاحب ثبت كتبه، وهذه النسخة دققها

أحمد الدمنهوري تلميذ أحمد بن عوض، وقد أجاز به عثمان النجدي، والله أعلم. ورمز لها بـ (س).

٣ - نسخة مصورة عن الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة وعدد أوراقها (٢٨٠) ورقة، في كل ورقة لوحتان، عدد أسطر كل لوحة (٢٠) سطراً، في كل سطر (١٠) كلمات، كتبت بخط نسخي واضح، وهي نسخة كاملة سقطت منها الورقة الأخيرة، ولم يتبين الناسخ ولا تاريخ النسخ. ورمز لها بـ (ح).

٤ - نسخة مصورة عن المكتبة الأزهرية تحت رقم (١٠٦٣٩/٥٨)، عدد أوراقها (١٩٨) ورقة، في كل ورقة لوحتان، عدد أسطر كل لوحة (٢١) سطراً، في كل سطر (٧) كلمات، كتبت بخط نسخي معتاد، ناقصة من آخرها حيث وصلت إلى باب مواقيت الحج، ورمز لها بـ (ز).

ثانياً: «فتح مولي المواهب على هداية الراغب»:

وهي نسخة وحيدة مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية تحت رقم (٢٢٣٧)، عدد أوراقها (١٦٩) ورقة، في كل ورقة لوحتان، عدد أسطر كل لوحة (٢٣) سطراً، في كل سطر (١٣) كلمة، كتبت بخط نسخي معتاد، وهي نسخة ناقصة حيث تبدأ بأول الكتاب وتنتهي بمواقيت الصلاة من كتاب الصلاة، ورمز لها بـ (الأصل).

وقد وقع في هذه النسخة كثير من التصحيف والتحريف، كما وقع فيها طمس في أسفل الأوراق وتداخل بين الأسطر والكلمات وبين جهة الورقة اليمنى واليسرى، فكان من المتعذر قراءة بعض الأماكن من الطمس فاستدركت من مصادر النقل - إن صرح ووجدت - وإلا فمن عبارات المصادر القريبة منها، فإن تعذر ذلك أشير للطمس الموجود، وترك مكانه بياض، ووقع أيضاً تغيير في خط الناسخ في الورقات العشر الأخيرة، ووقع تقديم وتأخير في شرح بعض العبارات، فأعيد لمكانه الموافق للهداية، كما استخدم المحشي رموزاً كثيرة عند ذكر مصادر نقله ومؤلفيها، وقد تم فك هذه الرموز، وما لم نهتد إليه أبقى كما هو.

طريقة التحقيق

لقد جرى العمل في التحقيق وفق الآتي :

- مقابلة الكتاب على النسخ الخطية المتوافرة لكل من الهداية والحاشية عليها، وإثبات فروق النسخ، وضبط النص.

- ترقيم الآيات، وتخريج الأحاديث النبوية والآثار، وذلك بالرجوع والإحالة على صحيح البخاري ومسلم إن وجدت فيهما، وإن لم توجد ففي بقية الكتب الستة ومسند الإمام أحمد، فإن لم توجد فبالرجوع إلى بقية مصادر السنة من مصنفات ومسانيد وأجزاء حديثية، والحكم عليها إن اقتضت الحاجة لبيان ضعفها أو وضعها.

- ترجمة الأعلام الواردة، وخاصة غير المشهورة منها.

- التعريف بالكتب والبلدان والفرق.

- شرح الغريب، وذلك بالرجوع إلى المعاجم اللغوية والفقهية.

- عزو الأقوال إلى مصادرها، إلا فيما يتعلق بكتب المذهب، فلا يحال إلا على المعتمد والمشهور منها؛ كـ «المغني» و «المقنع» لابن قدامة، و «الشرح الكبير» لابن أبي عمر، و «الفروع» لابن مفلح، و «الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف» للمرداوي، و «منتهى الإرادات» لابن النجار، وغيرها.

- شرح بعض المسائل المشككة.

- صنع الفهارس العلمية.

- وضع متن «عمدة الطالب» في أعلى الصفحة - وقد اعتمدت طبعة دار طويق بتحقيق أحمد بن صالح بن إبراهيم الطويان - وأشير إليها بالهامش بـ «العمدة»، ووضع أسفل منها «هداية الراغب» وأشير إليها بـ «الهداية»، ووضع «فتح مولاي المواهب» وأشير إليه بـ «الفتح»، ومن ثم ربطت الكتب الثلاثة بعضها مع بعض في الصفحة الواحدة.

نسأل الله القبول، إنه خير مأمول، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

نماذج
من صور المخطوطات المعتمدة

لا يعلم بما اراده ويقبل لنفسه بحسن
 ولقد ذهب او فسد او عثرها او لحنا
 لان لفظه يحمله وان قال معني
 له على ما بينه وبينهم وعشرة لزمه تأني
 دراهم لا يطا يا بينهما وان قل له ما بين
 الى عشرة او من درهم الى عشرة فليست
 لنفسه لفظه من قوله العشرة وان قال
 انسان عن احد له على درهمين فليست
 لزمه احدهما او يقبل واحد او قال
 له على عشرين حبة او سبعة او ثمانية
 او فليس في كل واحد حبة كذا
 من بل قد كان ان لا يلفظ اي دون
 الذي في خلاي من لفظ له سبع لفظ
 وكذا في قوله من درهمين او درهمين او درهم
 و قد حتم لفظ اعتبار الكثر بالحق يقال حتم لو لم يلق
 هذا النادر في هذا الله ذلك لفظه في حتم لفظه
 كما عليه كثر من المتأخرين به بالافزاد
 ان يحتم لغيره بالافزاد بغيره ان لا الله
 الا الله وان محمد رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ان فتا الله ذلك ايضا لفظه و قد
 اخذ في سيرة الله تعالى جعل الله حاله
 الكثرة وسبب القوت في حاتم البقم
 والهدى الذي يتخذه في الصالحات
 والصلاة والسلام على سيد السادات
 محمد بن محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(٥٥٧)

تسليما كثيرا . قاله جامعه فقير رحمة ربه العلي
 عثمان بن احمد النجدي الحسين عفا الله عنه وص
 والديه ومشايخه واحبابه . وكان ذلك يوم
 الاربعاء رابع عشر شوال المبارك من شهر
 سنة خمسة وتسعين والى من الهجرة النبوية
 على صاحبها افضل الصلاة والسلام والجنة والمجد
 رب العالمين . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
 آله وصحبه وسلم وقد وقع الفراغ من كتابة
 هذه نسخة في ركة في الثاني عشر
 من شهر رجب الاخير من سنة
 خمس وتسعين
 هجيرة
 محمد بن محمد

هذا هو الحق الذي لا يدرك بالحواس
ولا يدرك بالقلوب ولا يدرك بالافهام
ولا يدرك بالاشياء ولا يدرك بالصور
ولا يدرك بالالوان ولا يدرك بالاقلام
ولا يدرك بالاصوات ولا يدرك بالروائح
ولا يدرك بالذوايق ولا يدرك باللمس
ولا يدرك بالحرارة ولا يدرك بالبرودة
ولا يدرك بالصلابة ولا يدرك باللين
ولا يدرك بالخشونة ولا يدرك بالنعومة
ولا يدرك بالثقل ولا يدرك بالlegg
ولا يدرك بالسرعة ولا يدرك بالبطء
ولا يدرك بالارتفاع ولا يدرك بالانخفاض
ولا يدرك بالبعد ولا يدرك بالقرابة
ولا يدرك بالزمن ولا يدرك بالمكان
ولا يدرك بالوجود ولا يدرك بالعدم
ولا يدرك بالحق ولا يدرك بالباطل
ولا يدرك بالخير ولا يدرك بالشر
ولا يدرك بالعدل ولا يدرك بالظلم
ولا يدرك بالبر ولا يدرك بالفجور
ولا يدرك بالحياء ولا يدرك بالفساد
ولا يدرك بالصدق ولا يدرك بالكذب
ولا يدرك بالوفاء ولا يدرك بالخيانة
ولا يدرك بالكرم ولا يدرك بالبخل
ولا يدرك بالشجاعة ولا يدرك بالهزيمة
ولا يدرك بالثبات ولا يدرك بالتغيير
ولا يدرك بالثبات ولا يدرك بالتغيير

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي شرع صدورنا الاسلام وفتح علينا معرفة
الحلال والحرام والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله
وعليهم واصحابه البررة الكرام وبعد هذا الشرح
لطيف وتعلق شريف على المختصر المسمى ببيان الطالب
تبيين المآرب الامام العلامة والحبر البحر العنانية شفيح
شعورنا الشايع منصور بن موسى الهادي رحمه الله
تعالى وسيدنا هذا الراغب لشرح عمارة الطالب والده
اسأل ان ينفع به النفع البعيد وان يجعله خالصا لوجه
الكريم انه ولي ذكره وصوتي ونفع العوكل قال المصنف
الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم اي ابتدي تاليفي او اوف
مطلبها او مصاجيلها ومستحبها ومنه كما سأل الله تعالى
في بسم الله المصاحبة او الاستعانة بمصطفى محمد
وتقديره فضلا خاصا بمؤخر اولى والاسم مشتق من
السمو وهو العلم والندبة على الذات الواجب الوجود لذاته
المستحق لجميع الكالات وهو عزى مشتق من الذكاء
اذا تحير لبحر الخلق في كنه ذاته تعالى وتقدس وهو الاسم
الاعظم عند الرضاه العلم وعنده الاستجابة لا غير الناس
مع الدعاء لعدم بعض شر طه التي من اجتمعا الاختصاص
واكد الحلال والكره من التحريم صفة في الاصل تعني تذكر
الرحمة جدا ثم غلب على الدال في الرحمة غائبا وهو الله
تعالى والرحمة ذوالرحمة الكبرية والرحمن الملقب منه واي به
اشارة الي ان ماد لعلبه من دمايق الرحمة وان ذكر بعد

(٨)

مادر

صورة الصفحة الأولى من نسخة (س) من هداية الراغب

س ح

٥٧٢

نفسهم بخمس واحد من ذهب او فضة او غير هذا ايضا
 لان لفظه مجتمعة وانما قد مقر له على ما بين درهم وعشرة
 درهم ثمانية ودرهم لا منها ما يشترها وان قال له ما بين درهم
 الى عشرة او حتى درهم الى عشرة فليز منه تسعة عشر وهو
 العاشر وان قال انسان عن امر له على درهم او دينار لزم
 منه احد صا او بعينه وجوبا وان قال لم علي محمد في جواب
 او سكتي في ثوب او ثمن في خاتم او نحوه كله ثوب في ثوب
 من ذلك انوار بالاول نقطتين دون الثاني بخلاف قوله عليه علي
 سكتي بقولان نحوه كما تم منه نص فهو انوار بهما لانه سكتانه
 في ثوبان اعلا وقد جزم بعض اصحابنا كنهه بالعق وحياته يحتم
 لهم بالعق من النار وحياته منه ذلك لفظه وحياته بعق
 كما عليه كثير من المشايخ بالاحكام حياته يحتم لهم بالانوار
 فيشاهد ان لا اله الا الله كان محمد اسودا معه صلى الله عليه وسلم
 في ثوبان معه وكذا ايضا قتلوه وهذا امر ما يسوء الله تعالى جفته
 اسمعنا لما لوجه الكريمة وسببا للفقود بقرينة في حيات النعم
 والمجدينه الذي يتبعته يتم الصالحات والصلوات والسلام على سيد
 السادات سيدنا محمد وعليه وصحبه وسلم تسليم كثيرا قاله
 جليله فقروا دبره العلي عثان بن حو الخدي النبلي عني
 اسمه عنه وعن لا اديه وشا خيمه احبابه وكان ذلك يوم الاربعاء
 رابع عشر شوال المبارك من شهر سنة خمس وتسعين
 والله من العجوة النبوية على صاحبها افضل الصلوات والسلام
 والحمد لله رب العالمين وعليه علي سيدنا محمد وعليه وصحبه
 وسلم ووافد الفراع من كتابه بهام
 الاحكام من شهر سنة الف وثمان
 وثلاثة وستمائة في هذا العجوة
 على يد الفقير الصاقل الفقير
 المحاذي الخبيث محمد بن
 ولدا كرمي وخواه السكون
 ابو قيس وعليه السلام
 في هذا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ثُمَّ يَسْتَعِينُ عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي شَرَحَ صَدْرَهُ بِإِلَهِامِ اللَّهِ وَمِنْ عَلَيْنَا مَعْرِفَةَ الْغُلَاكِ
 وَالْحَرَامِ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَيْرِ الْأَنَامِ وَعَلَى آلِهِ
 وَصَحْبِهِ أَهْلِ الْبَيْتِ الْكَرَامِ وَيَعْلَمُ أَنَّ هَذَا شَرْحٌ لَطِيفٌ وَتَحْلِيلٌ
 شَرِيفٌ عَلَى الْمُنْتَظَمِ الْمَوْصُومِ بِعِدَةِ الطَّالِبِ لِنَيْلِ الْمُنَاقِبِ لِلْإِمَامِ الْعَلَامِ
 وَالْمُجَرَّبِ الْجَوْنِ الْفَرَسَانَةِ شَيْخِ تَبَوُّخِنَا الشَّيْخِ مُصْطَوِرِينَ يُونُسَ الْهَوْنِي
 رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَتَمَيَّنَ هَذَانِ الرَّاعِبُ لَتَشْرِيحِ عِدَّةِ الطَّالِبِ وَاللَّهُ
 أَسْأَلُ أَنْ يَقْعُ بِهِ الْفَقْرُ الْعَمِيمُ وَأَنْ يَجْعَلَ خَالِصًا لَوَجْهِهِ الْكَرِيمِ أَنَّهُ
 وَلِيَّ ذَلِكَ وَهُوَ حَسْبِي وَنَعْمَ الْوَكِيلُ قَالَ الْمَصْنُوعُ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَأَوَّلُ فَرْقٍ أَيْ بَيْنَ الْأَنْبِيَاءِ وَ
 الْأَوَّلِ مُتَلَبِّيًا أَوْ مُصَاحِبًا أَوْ مُسْتَعِينًا وَمُتَبَرِّكًا بِاسْمِ اللَّهِ فَالْبَاءُ
 لِلْمُصَاحِبَةِ أَوِ الْإِسْتِعَانَةِ مُتَعَلِّقَةٌ بِمُحَذِّفٍ وَتَقْدِيرُهُ فَعَلًا
 مَوْخَرًا أَوْ لَوْلَا الْأَسْمُ مُسْتَقٌّ مِنَ السُّمُوعِ وَهُوَ الْعُلُوقُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ
 لِذَلِكَ الْوَاجِبِ الْوُجُودِ لِذَلِكَ الْمُسْتَقِّ لِجَمِيعِ الْكَمَالَاتِ وَهُوَ عَرَبِي
 مُسْتَقٌّ مِنَ اللَّهِ كَعَلَّمَ إِذَا تَحَيَّرَ لِتَغْيِيرِ الْخَلْقِ فِي كُنْزِ دَانِهِ تَعَالَى وَتَقْدِيرُ
 وَهُوَ الْأَسْمُ الْأَعْظَمُ عِنْدَ كَثَرِ الْمَلْعَمِ وَعَدَمِ الْإِسْتِجَابَةِ لِأَكْثَرِ النَّاسِ
 مَعَ الدَّعَايَةِ لَعَدَمِ بَعْضِ مَرْطَبَةِ الَّتِي مِنْ أَهْلِهَا الْإِخْلَاصُ وَكُلُّهَا الْإِلَهَالُ
 وَالرَّحْمَنُ صِفَةٌ فِي الْأَصْلِ مَعْنَى كَثِيرِ الرَّحْمَةِ جَدًّا ثُمَّ غَلَبَ عَلَى الْمُبَالِغَةِ فِي
 الرَّحْمَةِ غَايَتُهَا وَهُوَ اللَّهُ تَعَالَى وَالرَّحِيمُ الرَّحْمَةُ الْكُنْيَةُ فَالرَّحْمَنُ الْبَلِغُ
 مِنْهُ وَإِيَّاهُ اسْتِشَارَةٌ إِلَى أَنْ يَعْطَى مِنْ دَقَائِقِ الرَّحْمَةِ وَأَنْ ذَكَرَ

بعد

صورة الصفحة الأولى من نسخة (ح) من هداية الراغب

الظاهر او اي ولا يقبل تفسيره بحسب او غير محلي كغيره
لانه ليس بمالك ولا يتبع به ويقل تفسيره بكل بيع اقتضاؤه
لوجوب رده وحديثه لانه خوادمي كما هو في قوله ان الله له
اي لقولان على الذي رجع اليه في نفسه لانه علم ما اراد به يقبل
تفسيره بحسب واحد من ذهب او فضة او غيرها او احسان لان لفظه
يختلف وان قال فتر لم على عابدين درهم وعشرة اربعة ما به درهم
لانها با بينهما وان قال لم عابدين درهم الى عشرة ومن درهم الى عشرة
فولان منه تسعة كونه دخول الغاية وان قال فان على خير لم على
درهم او دينار الزم واحد ما ويصعبه وخو با وان قال سلم على ثمر
في حجاب او سكن في ثوب او فخر في حاتم ونحوه كلمة ثوب في
مسند بل وذاك اقرار بالاول فله اي دول الثاني بخلاف
قوله له على سيف ثوب ونحوه في فقه فقه فهو
اقرار بها والله سبحانه وتعالى اعلم وقد ختم
بعض اصحابنا كتبهم بالعقود رجاء ان يحسم لهم بالعقود
من النار رزق الله ذلك بفضلهم وختمها بعصاهم
كما عليهم كثير من الناس اخرين بالاقراء حتى رجاء ان يحسم
لهم بالاقراء شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله
صلى الله عليه وسلم رزق الله ذلك ايضا بفضلهم وهداهم الى صراط مستقيم
والله تعالى جعل الله خالصا لوجهه الكريم وسبا للفرح
بقرنه في جنات النعيم والحمد لله الذي نعمتكم بالصالحات

كلامه

والصلاة

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نتقي
الحمد لله الذي شرح صدورنا للإسلام وروى
علينا بمعرفة الحلال والحرام والصلاة والسلام
على سيدنا محمد خير الأنام وعلى آله وصحبه
البررة الكرام وبعد فهذا شرح لطيف
وتعليق شريف على المختصر الموسوم بعمدة
الطالب لنيل المآرب للإمام العلامة والحبر
البحر الفخامه شيخ شيخنا الشيخ منصور
ابن يونس البهوتي رحمه الله تعالى وسبغته
هداية الرغب للشيخ عمدة الطالب وآله
أسأل أن ينفع به النفع العيم وإن يجعله خالصاً
لوجه الكرم أنه ولي ذلك وهو حي ونعم
الوكيل فالصالح رحمه الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم
أي ابتدئ تأبين أو أؤلف متلباً ومصححاً
أو مستعيناً ومتبركاً باسم الله فالبا للمصاحبة
أو الاستعانة متعلقة بحروف وتقدريه فلا
خاصاً موحداً أو ولي الاسم مشتق من السمو
وهو العلو والله علم لذات الواجب الوجود
لذاته المستحق لجميع الكالات وهو غربي مشتق
عند سبويه واشتقاقه من إله لعلم إذا اختر
لتعبر الخلق في كنه ذاته تعالى وتقدس وهو الاسم
الاعظم

الاعظم عند أكثر أهل العلم وعدم الاستجابة
لأكثر الناس مع الدعاء لعدم بعض شروطه
التي من أهمها الإخلاص وإكمال الحلال والرحمن
صفة في الأصل بمعنى كثير الرحمة جداً شرح
غلب على البالغ في الرحمة غاية ما هو الله تعالى
والرحيم ذو الرحمة الكثرة فالرحمن المبلغ منه
وآتي به إشارة إلى أن ما دل عليه من دقائق
الرحمة وإن ذكر بعد ما دل على جلاليها الذي
هو المقصود الأعظم مقصود أيضاً للسلامة
يتوهم أنه غير ملتفت إليه وكلاهما مشتق
من رحم يجعله لازماً بنقله إلى باب فعل
بضم العين أو بتثنية مثله من لازم أذها
ضمان مشبهتان وهي لا تشق من متعة
ورحمته تعالى صفة تدية قائمة بذاته تعالى
تقصي التقصيل والأنعام وتسميها برقة
في القلب تقتضي الأنعام كإني الكشاف إنما
يلحق برحمة المخلوق ونظير ذلك العلم فإن
حقيقته القائمة بالله تعالى ليست مثل الحقيقة
القائمة بالمخلوق بل نفس الإرادة التي تزد
بعضهم الرحمة أيها هي في حقه تعالى
مخالفة لإرادة المخلوق أذ هي ميل تلبه

١٩٩
 فلم يخرج حتى صانت افاح عنها قال نعم جئ
 عننا ارايت لو كان على امك دين اكن
 قاصيته ثم قضا الله قال الله احق يا لونا
 ويسقط حج اجنبي عنه لا عن حتى بلا اذنه
 وان صانق ماله حج عنه من حيث بلغ وان
 مات في الطريق حج عنه من حيث مات
 باب بالتقوى من اى هذا
 باب المواقيت جمع ميقات وهو لغة الحد
 واضطلاحا موضع العبادة وزمنها ميقات
 اهل المدينة ذى الحليفة بضم الحاء وفتح الهمزة
 بينها وبين المدينة ستة ايام او سبعة وفي
 ابعد المواقيت من مكة بينها وبين مكة عشرة
 ايام وميقات اهل الشام ومصر والمغرب
 خمسة بضم الجيم وسكون الحاء الميمه قرب
 رابع بينها وبين مكة ثلاث مراحل وميقات
 اهل اليمن يلزم بينه وبين مكة ليلتان
 وميقات اهل نجد والطائف ثلث يسكون
 الراوي يقال له قرن المنازل وقرن الثعالب
 على يوم وليلة من مكة وميقات اهل اليمن
 ثلاث الكواكيب وخراسان ثلث عن مكة وميقات
 سني به لان فيه عرفا وهو الجبل الصغير بينه
 وبين



بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 ووفق فرقة مهتدين في العزيم من الأصول بأحكام • وفيهم
 في دينه القوم • وسلكهم الصراط المستقيم والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه المقتدي كل موجود ما بعد
 فيقول في غير خدريه العلي أحمد بن محمد بن محمد الحسيني المقدسي
 أكسبني فطلب مني بعض الأئمة علي الذي لا يستغنى عنه أفتة حين
 طالعته بمكة لم يكن إلا أجمع تقيبه أن علي هداية الوليد • بشرح
 عمدة الطالب لعلامة زمانه • وفريد عمده وأوانه • خاتمة المحققين
 في النجاة والمعدنين • عمدة الفهم والمحدثين • من نوع الشهرة
 والنشأة في الشيخ عثمان أحمد بن سعيد • المجدي الحسيني • إنا لله
 ونحوه وعلي أحبتي من بركاته • وإذا قلنا حقاً • فحقاً • فاستقرت
 الله العظيم • وتوسلت إليه بنبيه الكريم • وجردت هو استقرت
 لوالدي ذلك الشرح • وزدت علمها ما يسره الله من الفوائد العظيمة
 عن الشرح وسببها بفتح مولانا الواسع علي هداية الراغب لشرح
 عمدة الطالب • وعلي الله العتد • ومن أياته استمد المقربين اسمه
 • وادخل ذلك مزيد الثواب والتمتع به من النعم من غير غناص
 ولما جعل اسم الوصول كقوله لا حول التوسل به إليه جعل جملة الخدنة
 وما عطف عليها تعميلاً إذ يدونه تكون الجملة نالاً لأن الخدنة لا الخدنة
 كقوله المحضة أحواله والجملة اعرف المعارف قال قلت الخالد وصف
 في المعنى والتوضيح من أن يكون الوصول أيضاً في جوابه أن
 العتد التوسل في الصديق المقطع لا المعنوي وقوله بينهما قال
 قلت الخدنة هي جملة الوصول نعمتاً بحدود الوصول
 بوصفها في قوة الشرح والتمتع به الحمد لله الموفق بكونه سراج

النص

مستوفى

صورة الصفحة الأولى من نسخة الأصل من فتح مولي المواهب

تطلب صورة ثم يباع على حسب البعد ولأن ما قبل مغيب الشفق وقت الاستدائها ولا يغيب
مغيب الشفق الأبيض وقال المؤلف يعتبر غيبوبة الشفق الأبيض لذاته بل لعرض وهو لا
لنه على غيبوبة الأمر ونور سرور ووردة وسين تعجيلها أي تعجيل المغرب أفضل الاعتذار
لأن جبريل صلاها بالنبي صلى الله عليه وسلم في اليومين حين غابت الشمس فلهذا ذكر على فضلية
تعجيلها ولما فيه من الخروج من الخلاف قال الأمام مالك رحمه الله تعالى لها وقت واحد مضيق
مقدور آخر بالمغرب منها قال في المبدع وقالت الشافعية هو صقيب غروب الشمس بقدر ما يظهر
ويستعورته ويؤذن ويقيم ويصلي خمس ركعات الغدض والسنة قال بعضهم واكمل نعم بكسر
الجرع والصحيح عندكم أنه ياكل حتى يلجع دنو شرب الألبلة مزدلفة وهي ليلة جمع أي
يفتح تأخيرها ليصلها مع العشا إجماعا لفعله عليه السلام قال في المبدع ومكتبتها لإجماع
الناس فيها وهي ليلة عيد الأضحي فيسن تأخيرها لمذاقها ما أي قصد مزدلفة المفهومة
من المقام قال في الغدوع الألبلة مزدلفة لمحرمة قصدتها ليصلها مع العشا الأخيرة إجماعا لفعل
النبي صلى الله عليه وسلم وكلامهم يقتضي أنه لو دفع من عرفة قبل المغرب وحصل بالمزدلفة وقت
الغروب لم يؤخرها ويصلها في وقتها وقد نبه على ذلك الشارح بقوله إن لم يوان مزدلفة وقت
الغروب كما قاله في الغدوع قال وكلام القاضي يقتضي الموافقة وهو واضح دنو شرب وكذا
يؤخر المغرب في غير محلل جماعة فمن في حقه التأخير ليقيم مزدوقت الثانية لكن يخرج لها
خروج واحد طلبا للاسجل للطلوع شرعا كما تقدم في الظاهر وفي جمع أي والأي جمع غير
جمع مزدلفة فإن الأفضل جمع التأخير مطلقا حيث جاز الجمع بأن لم يوان إقامة أكثر من عشرة
صلاة أو كان ناولا لسفر القصر من عرفة أو كان له عذر مبيح للجمع بين العشا بين كمل ميل الشا
و دخل ويرج شديدا باردة ليلة مظلمة إن كان ارفق أي إن كان تأخيرها ليصلها في وقت
العشا ارفق له من تعجيل العشا في وقت المغرب فإنه يسر له التأخير لأن المستحب لاحقة فعل
الارفق به من تأخير الأولي أي وقت الثانية وتقدم الثانية أي وقت الأولي فابردة لا يكون
سمية المغرب بالعشا ولا بالعتمه بالمغرب أولي دنو شرب أي وقت المغرب نفس للظهور
أي وبالي وقت المغرب الوقت المختار للعشا بالكسر والمد وهو اسم لاول الظلم سميت
الصلاة بذلك لأنها تفعل فيه ويقال لها عشا الأخيرة والكرة الاصغر وغلطوه في الكاره سم
ومند وقتها المختار أي تلك الليل الأول قال في المبدع لا يخبر بل صلاها بالنبي صلى الله عليه وسلم
في الليلة